

首届高校图书馆“AI+管理服务”大赛通知

为深入贯彻落实《教育强国建设规划纲要（2024-2035 年）》《“人工智能+教育”行动计划》等国家重大战略部署，紧扣数字中国、教育数字化发展总体布局，加速推进人工智能技术与高校图书馆管理、服务等核心业务深度融合、创新落地，引导各高校图书馆主动抢抓数智发展机遇，积极探索“AI+图书馆”新路径、新范式、新机制，搭建行业交流比拼、创新实践、成果转化的优质平台，培育高素质、专业化、创新型图书馆数智人才队伍，现正式启动高校图书馆“AI+管理服务”大赛（以下简称“大赛”）相关组织工作。

大赛由 CADAL 项目管理中心及上海交通大学、武汉大学、清华大学、南京大学等图书馆发起，依托“图书馆管理与服务创新论坛”组织实施。为确保赛事有效开展，现将相关事宜通知如下：

一、大赛目标

推动应用创新：鼓励高校图书馆从业者及高校师生运用 AI 技术解决业务管理、文献服务、阅读推广、科研支撑、信息素养教育等工作中的实际痛点，形成一批高质量的作品。

构建案例生态：遴选优秀 AI 应用案例成果，搭建成果展示与交流平台，推动行业技术共建共享、经验互鉴、协同赋能。

提升综合素养：通过赛事培训、案例展示、实操比拼、交流研讨，提升图书馆从业者、高校师生的人工智能应用与创新能力。

打造标杆品牌：将大赛打造为高校图书馆领域 AI 案例应用建设的标杆活动，强化行业 AI 应用氛围，形成长效示范效应与广泛行业影响力。

二、大赛内容

大赛征集高校图书馆定制化 AI 应用系统、智慧管理工具与其他智能创新成果，以下统称作品。作品包括依托人工智能等技术研发，落地于高校图书馆全业务场景的各类应用，覆盖馆藏、阅览、情报、资源建设、读者服务、馆务运维等应用场景。大赛重点征集智能体类作品，同时接纳其他创新形态的作品。

大赛内容包括提交作品申报书、作品建设说明书、作品展示视频、线上汇报、现场答辩五部分，全面考核作品的专业性、创新性、实用性与推广价值。

三、参赛对象

全国各级各类高校图书馆在职馆员/工作人员，均可以个人或团队形式参赛；鼓励高校在职教师 and 在校学生（含专科生、本科生、研究生）以负责人身份组团参赛，或者以成员身份加入图书馆在职馆员/工作人员负责的参赛队伍。每团队不超过 4 人（含至少 1 名图书馆在职馆员/工作人员）。每人/每团队限提交 1 个

参赛作品。单人/单团队仅限申报 1 项参赛作品，同一选手不可跨多个团队参赛；同一作品仅参与一次评奖。

四、大赛实施

（一）赛制设置

本届大赛分为线上初赛、线上复赛和现场决赛三个阶段。选手通过大赛官网提交作品即获得初赛资格，赛事全程采取线上线下相结合的形式开展。

（二）参赛费用

本届大赛不收取报名费、参赛费。

（三）组委会配套多项参赛扶持

1、平台支持：作品开发不限定开发平台，参赛人员可免费使用大赛官方配套 AI 开发、知识库搭建平台及配套算力资源；

2、赛前培训：组委会组织不少于 3 期线上公益培训，内容涵盖知识库构建规范、图书馆 AI 应用开发思路、申报材料撰写、优秀落地案例拆解等；

3、技术答疑：设立赛事专属答疑群，全周期提供平台操作、知识库搭建、AI 应用开发线上技术咨询。

五、组织机构

大赛依托“图书馆管理与服务创新论坛”组织实施，并由上海交通大学图书馆负责具体落实工作。

首届大赛由中国人民大学图书馆、清华大学图书馆、吉林大学图书馆、哈尔滨工业大学图书馆、上海交通大学图书馆、南京大学图书馆、浙江大学图书馆、中国科学技术大学图书馆、武汉大学图书馆、中山大学图书馆、海南大学图书馆、四川大学图书馆、西安交通大学图书馆、兰州大学图书馆等大学图书馆（上述单位根据教育部发布的全国高等学校标识码排序），大学数字图书馆国际合作计划(CADAL)项目管理中心及北京世纪超星信息技术发展有限责任公司等行业机构联合发起。

首届大赛由上海交通大学图书馆承办、海南大学图书馆协办，由北京世纪超星信息技术发展有限责任公司提供技术支持，并得到北京理工大学图书馆等 46 家大学图书馆的支持（支持单位名单参见大赛官网）。

六、大赛官网

大赛官方网站：<https://laic.lib.sjtu.edu.cn/>

七、知识产权

大赛组织单位充分尊重和保护知识产权和个人合法权益。参赛选手（团队）拥有本人（团队）作品的知识产权。

参赛作品及相关资源仅在获得参赛选手（团队）书面授权同意后，方可用于大赛相关的公益性推广活动。授权为非独占性授权，参赛选手（团队）仍完全保有该作品的知识产权，并有权自行使用或许可他人使用该作品。

大赛组织单位及平台方将采取必要措施保护所提交的参赛作品及相关资源，防止其被用于任何商业或非法用途。

八、其他事项

（一）参赛选手（团队）提交参赛材料，即视为认同大赛整体方案。

（二）参赛选手（团队）应保证参赛材料的原创性，不得抄袭、剽窃他人作品，如产生侵权行为或涉及知识产权纠纷，由参赛选手（团队）自行承担相应责任。

（三）涉及学生数据、企业数据、校内平台数据等内容的，应进行脱敏处理，确保符合数据安全和隐私保护要求。

（四）算法公平与伦理保障，参赛选手（团队）应重视作品的算法设计与模型训练过程中的公平性问题，避免因数据偏差、算法缺陷等导致对特定群体或个体的歧视性输出。

（五）坚守图书馆服务本位原则，AI 相关作品遵循“馆员主导、AI 辅助”建设理念，明确人工智能应用边界，立足图书馆服务定位。

（六）有关申报人及材料情况由所在高校图书馆提供审核意见。

（七）本赛事最终解释权归属高校图书馆“AI+管理服务”大赛组委会。

九、联系人及联系方式

（一）组委会

联系人 1：于树涵（超星集团）

手机：13633632981 QQ：389082062

联系人 2：张东龙（超星集团）

手机：18561686968 QQ：907134461

联系人 3：高协（上海交通大学图书馆）

联系电话：021-34206428

(二) 大赛官方 QQ 群:

QQ 群: 705263206

附件: 1.首届高校图书馆“AI+管理服务”大赛整体方案

2.首届高校图书馆“AI+管理服务”大赛作品申报书

3.首届高校图书馆“AI+管理服务”大赛作品建设说明书

4.首届高校图书馆“AI+管理服务”大赛作品视频标准

高校图书馆“AI+管理服务”大赛组委会



附件 1

首届高校图书馆“AI+管理服务”大赛 整体方案

一、时间与地点

1. 报名及参赛材料提交

参赛选手（团队）通过大赛官网提交报名信息及参赛材料。报名及材料提交截止时间为 2026 年 9 月 30 日 14:00。

为参赛选手（团队）更好了解赛制并准备比赛，主办方将在 2026 年 8 月至 9 月间举办不少于 3 期赛前培训活动。具体培训信息参考组委会后续发布的通知。

2. 线上初赛及复赛

线上初赛（网络评审）于 2026 年 10 月开展，20 号前通知入围复赛选手名单，入围复赛选手可以在复赛开始前完善申报材料。复赛（线上汇报）于 2026 年 10 月下旬开展，确定进入现场决赛作品名单，并予以公示。

3. 现场决赛

大赛于 2026 年 11 月在海南大学召开现场决赛，组织相关奖项候选人开展作品演示与答辩，最终评选特等奖并颁奖。

未尽事宜，以后续正式通知为准。

二、大赛主题与申报范畴

大赛聚焦 AI 技术在高校图书馆管理与服务场景的落地应用，切实解决实际痛点，鼓励跨学科、跨领域融合创新。参赛作品可围绕但不限于以下方向进行综合申报：

（一）文献与科研支持方向

聚焦高校师生文献使用与科研全流程需求，助力提升科研效率与文献利用质量。具体方向包括但不限于：高校学术文献智能检索与精准推荐、多语种学术文献翻译与摘要生成、科研数据治理与分析、论文写作辅助（含学术规范、查重适配）、专利查新与学术热点挖掘、研究生文献综述智能生成、高校特色馆藏（如学位论文、特色专题文献）智能活化等。

（二）阅读与素养教育方向

贴合读者阅读推进与师生信息素养提升的目标，服务高校人才培养。具体方向包括但不限于：高校师生个性化阅读推荐、校园阅读活动智能策划与执行、经典文献与专业教材智能解读、信息素养分层教学辅助（适配专科生/本科生/研究生）、AI 工具应用研学能力、学术规范与信息伦理智能宣讲、阅读引导助手等。

（三）管理与运营智慧化方向

面向高校图书馆日常运营与管理痛点，推动管理流程自动化、智能化升级。具体方向包括但不限于：高校图书馆智能门禁与阅览空间调度、馆藏资源（图书、电子资源）盘点与维护、读者行为分析与服务优化、馆员办公协同与事务管理、图书馆能耗智能管控、高校图书馆绩效评估智能系统等。

（四）其他融合创新方向

其他具备明确创新性、能够解决图书馆行业痛点或探索前沿技术应用的“AI+图书馆”泛场景方案。

三、大赛内容及成绩评定

（一）初赛·网络评审

网络评审阶段，参赛选手要在规定时间内将相关材料上传到大赛官网。由专家评审团协同 AI 对提交的参赛材料进行线上评审，评选出入围现场赛的作品。

（二）复赛·线上汇报

入围的参赛选手提交汇报课件，参赛选手进行不超过 10 分钟的作品核心亮点演示和实际问题解决能力展示，评审专家依据参赛选手的汇报进行 5 分钟的提问交流。

（三）决赛·现场答辩

入围决赛的候选人现场开展 AI 能力核心亮点演示+实际问题解决能力展示，并回答评委提问，综合评定特等奖。

（四）计分方式

第一阶段总成绩=网络评审成绩（40%）+线上汇报成绩（60%）；

第二阶段总成绩=第一阶段总成绩（40%）+现场答辩成绩（60%），最终按总分排序确定特等奖归属，评分标准详见附表。

四、材料要求

（一）参赛选手提交材料

1.作品申报书

参赛选手通过大赛官方网站提交材料，申报书样式详见大赛网站，提交后原则上不得修改。

2.作品建设说明书

基于图书馆管理与服务实践，阐述作品的开发背景、核心痛点、技术路线、创新举措、应用场景、实施成效及推广价值；需体现 AI 技术与图书馆业务的深度融合，形成可复制、可推广的“AI+图书馆”管理与服务模式。

参赛作品需同步提交配套佐证材料，其中可公开访问的测试账号或访问二维码为必备材料；软件著作权、专利证书等知识产权证明，以及技术路线图、代码记录等研发佐证文件为可选材料；所有报送材料均须由参赛选手（团队）所在高校图书馆审核并加盖公章。

文件为 Word 或 PDF 格式，字数不超过 3000 字，文件大小不超过 50M。

3.作品展示视频

视频应为完整的作品建设过程介绍、拟解决的问题以及应用成效，时长为 3—8 分钟，大小不超过 1200M，分辨率 720P 及以上，格式为 MP4。图像清晰稳定，声音清楚。

五、奖项设置

（一）个人（团队）奖

设置特等奖、一等奖、二等奖若干名，荣誉证书+成果推广机会。

注：奖项按最高等级授予，不重复领奖。关于奖项设置的具体信息，请参考组委会后续发布的通知。

（二）优秀组织奖

对积极组织团队参赛、整体成绩突出的单位，授予“优秀组织奖”，颁发奖牌及证书。

（三）成果认定

获奖成果经遴选后，纳入高校图书馆“AI+管理服务”大赛门户网站“获奖作品展”模块，依托赛事开展全国性线上线下交流推广，为高校图书馆从业者、教研人员及参赛师生提供优秀范例参考，共享 AI 图书馆服务经验、推动成果转化创新，以获奖成果示范赋能高校图书馆高质量建设。

六、评分指标（更详细的评分标准参考组委会后续发布的通知）

一级指标	二级指标
功能与设计（25 分）	系统架构与设计逻辑
	功能完整性与交互体验
智能与创新（25 分）	智能化程度
	AI 技术应用创新性
实施与效果（25 分）	应用场景真实性
	操作流程清晰性
展示与推广（25 分）	材料与展示规范性
	可推广性与示范价值

附件 2

首届高校图书馆“AI+管理服务”大赛作品申报书

（请在大赛官方网站填写后导出，并加盖项目负责人图书馆公章）

项目 负责 人员	姓名		性别		出生 年月		照片
	民族		职务		学历		
	工作 单位				政治 面貌		
	邮箱				手机		
团队 成员	姓名	性别	出生年月	学历	工作单位	在参赛作品 中承担任务	
作品情 况说明	名称				申报 范畴		
学校图书馆意见		图书馆（盖章） 年 月 日					

附件 3

首届高校图书馆“AI+管理服务”大赛作品建设说明书

（请在大赛官方网站填写）

作品名称	
作品简介	概述作品开发背景、核心痛点、技术路线、创新举措，应用场景等，限 2000 字以内（作品要有明确应用载体，能够通过互联网链接或二维码访问应用，有关证明材料或佐证文件可另附）。
实施成效 推广价值	简要描述实施成效及推广价值限1000字以内。
测试链接/ 二维码	测试账号
应用安全	☐ 网络安全等级保护备案表 ☐ 网络安全等级测评报告 ☐ 生成式人工智能服务备案编号 ☐ 生成式人工智能服务安全评估报告
备注	

注：“应用安全”中相关证明材料若有则勾选，无需附件提交。

附件 4

首届高校图书馆“AI+管理服务”大赛作品视频标准

- 1.不局限视频工具进行录制、制作和生成。
- 2.能够展示作品核心搭建步骤，体现作品核心的应用效果和功能等。
- 3.视频文件采用 MP4 格式，时长为 3—8 分钟，分辨率 720P 以上，文件大小不超过 1200M，图像清晰稳定，声音清楚。
- 4.视频文件命名按照“作品名称”的形式。